



TRISTAN MALAVOY

UDA 252 379

LANGUES FRANCAIS / ANGLAIS

WEB

CAMPAGNE WEB « Printemps écossais », Place des Arts, 2020

MISE EN SCÈNE

SPECTACLE GIN ET POÉSIE, Salon du livre de Montréal, 2019

SPECTACLE J'ATTENDS TES LÈVRES POUR CHANTER, Metropolis Bleu, Festival international de la littérature, 2013

SPECTACLE QUAI NO 5, Cinquième salle de la Place des Arts, Festival international de la littérature, Salon du livre de Québec et Studio Alfred-Laliberté de l'UQÀM, 2007-2008

ÉCRITURE

L'OEIL DE JUPITER (roman), Boréal, 2020

L'ÉCOLE DES VERTIGES (livre-disque), Audiogram/L'Hexagone, 2018

FEUX DE POSITION (chroniques), Somme toute, 2017

LE NID DE PIERRES, auteur, Boréal, 2015

LA DISPARITION DE MICHEL O'TOOLE, direction de l'ouvrage collectif et auteur, XYZ (Quai no 5), 2015

DOUZE HISTOIRES DE PLAGE, participation à l'ouvrage collectif, Coups de tête (2015

QUATRE (EP), auteur-compositeur, Audiogram, 2014

DE LA COULEUR DES MOTS, participation à l'ouvrage collectif, Musée des beaux-arts de Montréal, 2014

LES ÉLÉMENTS (disque), auteur-compositeur, Audiogram, 2012

LES BRUITS DU MONDE, participation à l'ouvrage collectif, Mémoire d'encrier, 2012

AMOUR ET LIBERTINAGE, participation à l'ouvrage collectif, Les 400 coups, 2011

ÊTRE UN HÉROS, participation à l'ouvrage collectif, La courte échelle, 2011

CARNETS D'APESANTEUR (disque), auteur-compositeur, Audiogram, 2006

CASSÉ-BLEU, auteur, Triptyque, 2006

ZONE DE LIBRE-ÉCHANGE, direction de l'ouvrage collectif, Éd. des Correspondances, 2005

LES CHAMBRES NOIRES, auteur, Triptyque, 2003

L'ŒIL INITIAL, auteur, Triptyque, 2001

ARTS & CULTURE, L'actualité (depuis 2014)

LIVRES & ARTS VISUELS, Voir télé, Télé-Québec (2009-2014)

MOTS CROISÉS, chronique hebdomadaire, Voir (2010-2012)

ANIMATION

Salon du livre de Montréal, Salon international du livre de Québec, Festival international de la littérature (FIL), Correspondances d'Eastman, Librairies Olivieri, Monet, Gallimard et autres.

VOIX

ALBUM:

L'ÉCOLE DES VERTIGES (livre-disque), auteur-compositeur, Audiogram/L'Hexagone, 2018/2019

FEUX DE POSITION (chroniques), auteur, Somme toute, 2017

AUTRES

Festival international de la littérature de Montréal (FIL)

Québec en toutes lettres,

Correspondances d'Eastman

FrancoFolies de Montréal

Coup de cœur francophone

Correspondances de Manosque (France)

Festival Voix d'Amérique

Festival international de la poésie de Trois-Rivières

Mise en scène et animation du Gala des Impatients, La Tulipe, 2013

FORMATION

UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL, maîtrise, profil recherche-crédation, 2018-2020

UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE, BAC en études françaises (littérature française et communications), 1996