

CSQ



# JULES ROY-SICOTTE

**UDA** 160706

**TAILLE** 5'10"

**YEUX** VERTS

**CHEVEUX** CHÂTAINS

**LANGUES** FRANÇAIS

## CINÉMA

Cendres (court-métrage), Raph (1er rôle), Emmanuel Rioux, Films du 3 mars, 2022

En mémoire d'une brève canicule (court-métrage), Jeune homme (1er rôle), À venir, True sweetheart films, 2021

Chiens mouillés (court-métrage), Noah (1er rôle), Félix Tétreault, Productions Chiens mouillés, 2021

Embrasse-moi donc (court-métrage), Nathan (1er rôle), Laetitia Mallette, 2020

Submergée (court-métrage), Junior (rôle principal), Yusra Benziane, INIS, 2020

Qui part à la chasse (court-métrage), Simon (rôle principal), Anthony Coveney, UQAM, 2019

L'histoire de Thomas Bilodeau (court-métrage), Thomas Bilodeau (rôle principal), Jérémie Brochu-Dufour, Université Concordia, 2019

Arcade (court-métrage), Isaac (1er rôle), William Saumur, Prod. W. Saumur, 2019

Genèse, Nicolas (rôle principal), Philippe Lesage, L'Unité Centrale inc., 2018

Les petites vagues (court-métrage), Michaël (rôle principal), Ariane Louis-Seize, Art & Essai, 2018

Charlotte a du fun, Charles, Sophie Lorain, Amérique Films, 2017

## TÉLÉVISION

Toute la vie, Axel (1er rôle), Jean-Philippe Duval, Aetios, 2021

Portrait-Robot, Théo Rivière (2e rôle), Alexis Durand-Brault, Films ALSO, 2021

Mon fils, Sébastien, joueur de basket (2e rôle), Mariloup Wolfe, Duo Productions, 2020

District 31 an 3, Olivier Vinson (1er rôle), Jean-Claude Lord, Aetios Productions, 2019

## THÉÂTRE

La vie utile, Le père de Jeanne, Marie Brassard, Théâtre Espace Go, 2018

## AUTRES

Vidéoclip : Flying (Angèle Dubeau), Jeune photographe, À venir, Studio St-Antoine, 2021

Vidéoclip : Whispering Beaches (RE STACKS), Rôle principal, Fred Gervais et Jérémy Dionn, IMAJE (Fred Gervais et Jérémy Dionn), 2020

Vidéoclip : Kaatunga (La Famille Ouellette), Soldat, Philippe Grenier, DTO Films, 2018

Autre : Membre du jury au Festival de "l'Âme à l'Écran", festival intercollégial de court-métrages, édition de 2022

## **FORMATION**

École secondaire St-Louis (Nouvellement Robert Gravel), 2009-2012

Cégep Lionel Groulx, Pré universitaire, Programme Art Dramatique, 2015

Stage du Conservatoire d'art dramatique de Montréal, 2017, 2020, 2021

Stage de l'École Nationale de Théâtre, 2017 et 2021

Coaching de jeu devant la caméra Liane Simard, 2018