



JOSÉPHINE BACON

LANGUES FRANCAIS, ANGLAIS, INNUE

TÉLÉVISION

BOOTLEGGER, Grand-mère autochtone, Caroline Monnet, Microclimat Films, 2019

LES SIOUI-BACON, Grand-mère autochtone, Productions Wabanok, APTN, Montréal Qc.
Réalisation Guillaume Lonergan, 2015

ÉCRITURE

UIESH / QUELQUE PART, Mémoire d'encrier, 2018.

UN THÉ FANS LA TOUNDRA / Nipishapui nete mushuat, édition bilingue innu/français,
Mémoire d'encrier, 20137.

NOUS SOMMES TOUS DES SAUVAGES, recueil écrit à quatre mains par Joséphine Bacon
et José Acquelin, Mémoire d'encrier, 20118

BÂTON À MESSAGES / Tshissinuashitakana, édition bilingue innu/français, Mémoire
d'encrier, 20099

Elle a également collaboré aux ouvrages6 :

FEMMES RAPAILLÉES, , Mémoire d'encrier, 2016.

BONJOUR VOISINE, Mémoire d'encrier, 2013.

LES BRUITS DU MONDE, Mémoire d'encrier, 2012.

AIMITITAU! PARLONS-NOUS!, Mémoire d'encrier, 2008 ; réédité en format poche, 2017.

À la demande de l'auteur, elle a écrit la préface de Premières Nations : Essai d'une
approche holistique en éducation supérieure d'Emmanuel Colomb, PUQ, 2012

AUTRES

MATSHINANU-NOMADES, Exposition, Grande Bibliothèque du Québec, 2010

NITSHISSENITEN E TSHISSENITAMIN, parolière et auteure des textes d'enchaînement du
spectacle de Chloé Sainte-Marie, 1010